Привет, Дима!

Сегодня я побывал на выставке и увидел картину И. Бродского «Летний сад осенью». Я знаю, что ты разбираешься в искусстве и любишь рисовать, поэтому хочу описать тебе её.

На картине изображена поздняя осень: голые деревья, опавшие листья, серая аллея, одинокая беседка, а грусти она не навевает. Картина написана удивительно нежными неяркими красками, которые передают состояние природы осенью.

Солнца не видно, но освещены люди, беседка, скамейки. По краям аллеи стоят деревья, как великаны. От них падают длинные тени в виде удивительного узора. Деревья почти облетели, но золотая листва лежит вдоль всей аллеи. По голубому небу плывут серые облака. Справа от аллеи одинокая беседка. На неё падает солнечный свет и отчетливо видны красивые резные перила, что украшают её.

Тихий солнечный день поздней осени. Вокруг все рады солнечному свету, последнему теплу. На аллее очень много гуляющих. Здесь мамы с малышами в колясках, старики отдыхают на скамейках, дети играют с золотой осенней листвой. Все наслаждаются последним теплом.

Надеюсь, что я смог тебя заинтересовать. Дима, посмотри обязательно эту картину. Хочу услышать твое профессиональное мнение.

Пиши, буду ждать от тебя письма. Родителям большой привет!

Глеб